

九

橋下維新政治

新しい大阪へ  
11・22 W選

政治を終わらなければ必要があ  
ります。

未来を変えよう

楽を学ぶためにドイツに留学に来て います。

「」とは今の時代、重要な  
です。「維新」が言うカジ  
ノで従業員を増やすより  
も、福祉で従業員を増や

調への精神で大阪の「」を考えていべきだと思します。

大阪の府知事・大阪市長、地域のヨミエーティーをもつと大事にするというダブル選挙（11月22日投

票)の最大の争点は「維新」ことです。大阪市をつぶす政治を続けるのか終わらなんてどんでもない。東京がやるのと同じことをやつたら活性化するなんそんばかな化する。す。

「維新」政治終わらせて  
どう変えるのか。一つは、  
大阪経済です。「大阪都」  
構想とかカジノとかばっか  
り言わずに、実際の経済政  
策をしっかりする。二つ目  
ではない。四つ目は、章  
見の違いがあつても議論す  
る民主主義をもっと大事に  
することです。この四つを  
実現するためにも「維新」

は、自治体の役割は医療・福祉・教育、そこがベースです。それを崩してきた

「維新」政治と決別する。  
三つ目は、大阪の歴史、伝



奈良女子大学教授

中山 徹さん

## 文化と福祉、協調の街に

# 文化と福祉、協調の街に

政治を終わらせる必要があ  
ります。

## 未来を変えよう

「維新」政治を終わらせ  
ると大阪の未来は、ぐっと  
変わると思います。先日ド  
イツで音楽をやっている人  
たちよつと議論してきまし  
た。大阪では「維新」は樂  
団に対する補助金をどんどん  
削っていますが、ドイツ  
は反対に信じられないくら  
い文化にお金かけていま  
す。文化は単に暮らしを豊  
かにするだけではなくて經  
済的にもすごく意味があ  
ります。世界中から音  
楽を学ぶためにドイツに留  
学に来てします。

### 大阪は、難波宮の昔から 連綿と歴史・文化を積み重 ねてきていますが、大阪に 文化を学びに来る世界中の 学生が何人いるのか。もつ と大阪のよさを考えていく べきです。大阪の文化は庶 民が支えています。庶民の 笑いの文化は一朝一夕では できません。文化を大阪で 育てていくと良いまちにな ると思います。

### 福祉もそうです。ずっと 大阪は福祉に厳しい、生活 にも厳しい。でもそこに お金のかけることは經濟 的にも重要で、福祉に安 定した仕事をつくってい ます。

#### 大阪は、難波宮の昔から 連綿と歴史・文化を積み重 ねてきていますが、大阪に 文化を学びに来る世界中の 学生が何人いるのか。もつ と大阪のよさを考えしていく べきです。大阪の文化は庶 民が支えています。庶民の 笑いの文化は一朝一夕では できません。文化を大阪で 育てていくと良いまちにな ると思います。

#### もつ一つは「維新」は常 に「対立」でしょう。確かに 保守的な人、革新的な人 で意見の違いはあると思い ます。でも重要なのは民主 的に議論するということです。 違いがあったら議論し たらしい。まじめに大阪の ことを考えている人だった ら一致できると思います ね。そういうみんなで「ま つどうな大阪」をつくって いきたい。

(大阪市内で開かれたつど  
いでの発言から)